

اسلوب المحطات وتأثيره في تعلم مهارتي الدرجة والتهديف بكرة القدم لطلاب الصف
الثاني المتوسط

طالب الماجستير - كريم عبد الغني

أ.م.د سنان عباس علي

المديرية العامة لتربية ديالى

جامعة ديالى – كلية التربية الرياضية

Sienan2004@yahoo.com

الكلمة المفتاحية: أسلوب المحطات

ملخص البحث

من الأهداف الأساسية لدرس التربية الرياضية في المجال الحركي هو تعلم وتطوير المهارات الحركية الأساسية للألعاب المقررة، وحاول الباحثان الاستفادة من أسلوب (المحطات) كأسلوب تعليمي في تعلم مهارتي الدرجة والتهديف بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط , وقد استخدم الباحثان المنهج التجريبي ذو تصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية على عينة من طلاب الثاني المتوسط واستنتج الباحثان وجود تأثير لاسلوب المحطات في تعلم المهارات قيد الدراسة وأوصيا استخدام الأسلوب المستخدم في تعلم مهارات أخرى والعاب أخرى.

**Style stations and its impact on learning the skills of rolling and scoring
football for the second-graders average**

Assistant professor. Dr. Sinan Abbas Ali

Kareem Abdul-Ghani Abdul Jassim

Of the basic objectives of physical education lesson in the field of motor is to learn and develop basic motor skills of the games scheduled, the researcher tried to take advantage of the exercises overlap skillful manner (stations) as a method of education to acquire the skills of roll-on/roll-off and correction football for the second-graders average, researcher has used the experimental method is designed control and experimental groups on a sample of students from the second and the average researcher concluded the

existence of a positive effect of overlapping manner skill stations in learning the skills under study and recommended the use of the method used to learn other skills and other games.

الباب الأول

1 - التعريف بالبحث :

1 - 1 مقدمة البحث وأهميته :

من الأهداف الأساسية لدرس التربية الرياضية في المجال الحركي، هو تعلم وتطوير المهارات الحركية والرياضية الأساسية للألعاب المقررة، وتحقيق ذلك يجب استخدام أفضل الوسائل والطرائق والأساليب مصحوباً بدراسة كافية لخصائص وحاجات وميول المتعلمين للوصول إلى نتائج أفضل.

ولعبة كرة القدم هي واحدة من الألعاب الرياضية التي تمارس بشكل واسع وتحتل مكانه جيده كونها، لعبة مشوقة في ترابط المهارات والاحتكاك، وتفاعل الجمهور مع كل حركة لعب ينبغي على اللاعبين تعلمها وإتقانها بشكل عال في المباريات، وان تعلم الطلاب في هذه المرحلة العمرية لا يختلف عن أية لعبة أخرى من خلال إعداد التمرينات بأساليب علمية حديثة لاكتساب وتعلم ما ينبغي من مهارات وتحقيق أفضل النتائج.

وان لكل أسلوب تدريسي أهدافه وخصائصه ومضامينه وتطبيقاته الخاصة، به التي تلائم الفعالية والمهارة المطلوب تعلمها، وان يناسب المرحلة العمرية والدراسية ويراعي الفروق الفردية للمتعلمين، والبيئة التعليمية ومواقعها وإمكانياتها واحتياجاتها لكي ينسجم مع الهدف المطلوب تحقيقه.

وتكمن أهمية البحث كمحاولة علمية للاستفادة من أسلوب (المحطات) كأسلوب تعليمي في مجال التربية الرياضية وكيفية مراعاة الفروق الفردية في تعلم مهارتي الدرجة والتهديف بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط .

1 - 2 مشكلة البحث :

من خلال خبرة الباحثان وملاحظتهما لواقع التعليم في المرحلة المتوسطة خلال درس التربية الرياضية وإخراج المهارات للألعاب المختلفة باعتبارها مرحلة مهمة في التعلم الحركي. وجدا أن المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم لا تتطور كثيرا وبالشكل الذي يتناسب مع التطور السريع في مجال اللعبة .

وقد يكون ذلك بسبب قلة استخدام الأساليب التعليمية الحديثة التي تعمل على مراعاة الفروق الفردية بين اللاعبين وأن الأسلوب (المتبع) في تعلم المهارات قد لا يتماشى مع حاجة وقدرة الطلاب الحركية والتي من شأنها ضعف في الارتقاء بالمستوى المهاري.

لذا ارتأى الباحثان استخدام أسلوب (المحطات) كأسلوب علمي حديث والذي يهدف على إشراك جميع الطلبة في الأداء بانتقالهم من تمرين إلى آخر وكل تمرين يحتوي على أكثر من مهارة واحدة في نفس الوقت، ومعرفة ما إذا كان لهذا الأسلوب أثر في الارتقاء بالمستوى المهاري بكرة القدم لطلاب المرحلة المتوسطة (الصف الثاني) .

1-3 هدف البحث :

- تعرف تأثير أسلوب المحطات في تعلم مهارتي الدرجة والتهديف بكرة القدم لطلاب الصف الثاني المتوسط.

1-4 فرضا البحث :

1 — وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي.

2 — وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

5-1 مجالات البحث :

1-5-1 المجال البشري:- عينة من طلاب الصف الثاني المتوسط في مركز قضاء بعقوبة.

2-5-1 المجال الزمني:- للمدة من 2014/ 2/16 ولغاية 2014 /4/10

3-5-1 المجال المكاني:- ساحة مدرسة (ابن سينا) في بعقوبة.

الباب الثاني

2 - 1 الدراسات النظرية :

2 - 1 - 1 أسلوب المحطات:

تزايد في العصر الحالي الحاجة إلى تطبيق الفكر العلمي والأساليب التكنولوجية في تصميم وتنفيذ المناهج التعليمية وأساليب تنفيذها بما يتناسب وقدرات المتعلمين وخصائصهم ومقابلة ما بينهم من فروق في القدرات والمستويات تجعل عملية التعليم والتعلم أكثر فاعلية وإيجابية .

وفي هذا الصدد فان المعلم إذا أراد تحسين للمهارة والتعليم القصير المدى فيجب استخدام أساليب جديدة, ونتيجة للتطورات العلمية في أساليب التدريس، فقد ظهرت أساليب كثيرة منها أسلوب المحطات وهذا الأسلوب أصبح إستراتيجية تدريس هامة في التربية الرياضية، إذ انه إذا استخدم جيدا يعطي إطار عمل لتعلم الخبرات بمطالب جميع وظائف التدريس إذ يقرر المدرس الأعمال التي تؤدي نتيجة تخطيط سابق، ففي نظام التدريس بالمحطات تؤدي أعمال متنوعة في نفس الوقت ويؤدي المعلم فيه دورا هاما إذ انه يحدد موقف العمل من محطة لأخرى .

ويستخدم أسلوب المحطات كإستراتيجية تدريس لأنه يعطي مرونة انتقاء المحتوى اذ ينشط جميع المتعلمين لتأدية أعمال متنوعة أما المحتوى والترتيبات الخاصة بالوقت في كل محطة فيمكن أن يقررها المعلم أو الطالب كما انه ولا بد وان ترتيب البيئة بحيث

يؤدي في الدرس أكثر من عمل في نفس الوقت، فكل عمل يخصص له محطة في الملعب متباينة في المستوى وينتقل المتعلم للأداء من محطة إلى أخرى، ومن العوامل الصعبة في التدريس بالمحطات هو الاحتفاظ بجودة الأداء في استجابات المتعلمين. فإذا كانت جودة الأداء هي المطلوبة من العمل فعلى المعلم أن يبحث عن طرق متنوعة تجعل المتعلمين مسؤولين عن تحسين الأداء، لأنه من الصعب " استخدام التدريس بالمحطات لتقديم مهارات جديدة بسبب الوقت المتاح لتقديم العمل فمن المهم أن تستغرق الأعمال المختارة وقتا مساويا لكل منها و تؤدي إلى دافعية ذاتية. فإذا كان هناك نشاط يستغرق وقتا طويلا وأخر يستغرق وقتا قصيرا فان ذلك يؤدي إلى مشاكل في النظام ، ويصبح توصيل العمل مشكلة إذا حاول المعلم أن ينقذ أعمالا متعاقبة في محطة واحدة"⁽¹⁾.

2- 1- 2 المهارة :

يعد مصطلح المهارة من المصطلحات المتداولة في معظم الألعاب والذي يقوم على التميز بالأداء المتطلب من اللاعب أثناء تأديته لما هو مطلوب منه لنجاح اللعبة ويقصد بالمهارة أنها "كفاءة الفرد في أداء واجب ومعين"⁽²⁾.

وهي "ترتيب المجاميع العضلية وتنظيمها بما ينسجم وهدف الحركة والاقتصاد بالجهد والسهولة على وفق القانون"⁽³⁾.

وهي أيضا " المقدرة على إحداث نتائج محددة مسبقا بأقصى قدر من الثقة وقل قدر من الجهد"⁽⁴⁾.

ويرى الباحثان بأنها تأدية الواجب الحركي أو أداء الهدف بدقة عالية وقل جهد مبذول.

(1) فداء أكرم الخياط ، حامد مصطفى بلباس ؛ تأثير أسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد : مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد الثاني ، المجلد الثالث ، 2010 ، ص 36 .

(2) طلحة حسام الدين؛ الميكانيكية الحيوية: (القاهرة: دار الفكر العربي، 1993) ص 11

(3) وجيه محجوب؛ التعلم وجدولة التدريب الرياضي: (عمان: دار النشر، 2001) ص 444

(4) امين انور الخولي وجمال الدين الشافعي؛ مناهج التربية البدنية المعاصرة ط1: (القاهرة، دار الفكر العربي، 2000) ص 201

كما وان المهارة تعد مكونا رئيسا في نجاح إي لعبة وتطويرها ومحاولة إتقانها هو واجبا رئيساً يقع على عاتق المدرب أثناء الوحدة التدريبية من اجل جعل مستوى اللاعب والفريق في أحسن وجه والخروج بالتالي إلى نتائج جيدة لصالح الفريق.

2- 1- 3 أنواع المهارات الأساسية :

إن المهارات الأساسية في كرة القدم هي عماد الأداء فيها، ومن دون إجادتها بدرجة عالية تصبح مهمة تنفيذ الخطط صعبة وان إتقان أداء المهارات يجعل اللاعب قادراً على تنفيذها بصورة آلية من دون تفكير في جزئيات المهارة.⁽¹⁾

وتحتوي لعبة كرة القدم على مهارات كثيرة من أهمها:

الدرجة (السريعة والبطيئة) والمناولة (القصيرة والمتوسطة والطويلة وبالعمق) والإخماد (الرأس والصدر والفخذ والقدم) والتهديف (بالقدم والرأس).

وفيما يأتي شرح لبعض المهارات موضوعة البحث:

2- 1- 4 الدرجة :

تعد مهارة الدرجة من المهارات التي يستخدمها اللاعب في لعبة كرة القدم عندما يكون زملاؤه محاصرين من قبل لاعبي الفريق المنافس، ولا يمتلك فرصة للمناولة وعندما يريد التقدم بالكرة في مساحات خالية فضلا عن إبقاء الكرة بحوزته من اجل إضاعة الوقت لتحقيق هدف ما. فالدرجة هي "استخدام أجزاء من القدم بهدف التحكم بالكرة في أثناء دحرجتها على الأرض والتحكم بها والتقدم بالملعب"⁽²⁾.

ويرى الباحثان بأنها مجموعة من الحركات يقوم بها اللاعب بمس الكرة بالقدم من اجل اختراق الفريق المنافس والتقدم نحو مرمى المنافس.

2- 1- 5 التهديف :

يعد التهديف من المهارات ذات الأهمية البالغة، إذ يمكن من خلالها حسم المباراة لصالح الفريق، كما وإنها الوسيلة الوحيدة لتسجيل الأهداف وبالتالي الفوز، وإنها المرحلة

(1) مفتي إبراهيم؛ الدفاع لبناء الهجوم في كرة القدم: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1994) ص38

(2) محمد عبده صالح ومفتي إبراهيم؛ مصدر سبق ذكره، ص195

الأخيرة من مجموع المهارات حيث تنتهي عندها جميع الحركات والمهارات , إذ هي المرحلة الأخيرة من الأداء, فالتهديف هو "المحاولة الفعلية والجادة للاعب المهاجم لإدخال الكرة إلى هدف الخصم"⁽¹⁾ , وهو أيضا "السلاح القوي الذي يمتلكه الفريق لتهديد الفريق الآخر"⁽²⁾ .

وهو " السبيل الوحيد لتحقيق الفوز بالمباراة وبدون تحقيق الأهداف تصبح المباراة غير مثيرة"⁽³⁾ . والتهديف هو مهارة مهمة يجب التركيز عليها أثناء الوحدة التدريبية لأنها الوسيلة الوحيدة لتسجيل الأهداف على الفريق المنافس. ويتم التهديف من مناطق مختلفة تبعا لموقع اللاعب وزاوية التسديد, كما ومن الضروري وجود عوامل عديدة تساعد اللاعب على التسجيل السليم منها قوة التسديدة لموقع اللاعب بالنسبة للكرة وموقع اللاعب بالنسبة للهدف.

الباب الثالث

3 - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

3- 1 منهجية البحث:

من اجل الوصول إلى أهداف البحث, اختار الباحثان المنهج المناسب "لان المنهج هو الطريق المؤدي إلى كشف الحقيقة في العلوم المختلفة, وذلك عن طريق جملة من القواعد العامة لكي تصل إلى نتيجة مقبولة ومعلومة"⁽⁴⁾ اعتمد الباحثان المنهج التجريبي ذا تصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة أساساً لتنفيذ بحثه , وذلك لملائمته وطبيعته المشكلة المراد بحثها.

(1) زهير قاسم الخشاب وآخرون؛ كرة القدم: (دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1988).
(2) وسام شامل كامل؛ أثر الجهد البدني على بعض القدرات البدنية الخاصة والمتغيرات البايوكيميائية ومستوى أداء مهارة التهديف في خماسي كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2007، ص49
(3) حنفي محمود مختار؛ الأسس العلمية في تدريب كرة القدم: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1987) ص177.
(4) عامر إبراهيم فندليجي؛ البحث العلمي باستخدام مصادر المعلومات: (بغداد، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة، 1993) ص24

3 - 2 مجتمع البحث وعينته:

تم تقسيم مجتمع البحث إلى :

1. مجتمع المدارس : يشمل مجتمع البحث الحالي المدارس المتوسطة للبنين في محافظة ديالى (بعقوبة المركز) والبالغ عددها (8) مدارس, حسب إحصائية مديرية التربية / قسم التخطيط التربوي للعام الدراسي 2012 - 2013 م .

2. مجتمع الطلاب : يشتمل على طلاب المرحلة المتوسطة (الصف الثاني) في مركز مدينة بعقوبة والبالغ عددهم (1048) طالب.

وإن من الأمور الأساسية التي ينبغي العناية بها لكي تعطي نتائج أكثر دقة ووثوقاً هو اختيار العينة التي تمثل المجتمع تمثيلاً حقيقياً.

"إن عينة البحث ينبغي أن تمثل المجتمع الأصلي تمثيلاً حقيقياً وصادقاً، وحين يجمع الباحثان البيانات والمعلومات، فذلك لا يكون إلا من المجتمع كله أو من عينة ممثلة لهذا المجتمع".⁽¹⁾

ويتكون مجتمع البحث من طلاب المرحلة الثانية المتوسطة في مركز قضاء بعقوبة , إذ تمّ اختيار متوسطة (ابن سينا) بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة .

أما العينة فتمّ اختيارها عشوائياً بطريقة القرعة وبواقع شعبتين من أصل (3) شعب والبالغ عددها (87) طالب، وبلغ عدد أفراد العينة (30) طالب وبذلك تشكل العينة نسبة(34,48%) من المجتمع الأصلي.

3 - 2 - 1 تكافؤ العينة :

أجرى الباحثان تكافؤاً للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مهارتي الدرجة والتهديف وذلك باستخدام اختبار (ت) الإحصائي لعينتين متساويتين للاختبار القبلي للمهارات المختارة قيد البحث .

⁽¹⁾ ذوقان عبيدات،(وأخرون)؛ البحث العلمي، مفهومه أدواته .أساليبه : (عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1988) ص 116.

جدول (1)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في اختبارات التكافؤ للمجموعتين الضابطة والتجريبية وقيمة (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتهما الإحصائية

الاختبارات	القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت المحتسبة	قيمة ت* الجدولية	الدلالة الإحصائية
		س	ع±	س	ع±			
الدرجة	ث	16.76	0.32	16.87	0.97	0,61	1,70	عشوائية
التهديف	درجة	16.80	5.30	16.90	3.31	0,16		عشوائية

تحت مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (28)

3 - 3 الوسائل والأجهزة والأدوات المستخدمة :

3 - 3 - 1 الوسائل والأجهزة المستخدمة في البحث:

وهي جميع الوسائل التي تساعد الباحثان بجمع المعلومات وحل المشكلة المراد دراستها :

1- شريط قياس.

2- ساعات توقيت الكترونية عدد (3) .

3- كرات قدم عدد (6) .

4- شواخص عدد (8) .

5- هدف كرة قدم صغير .

6- فريق العمل المساعد (*)

3 - 3 - 2 أدوات البحث:

1-المصادر العربية والأجنبية

- السيد محمد عطا : مدرس التربية الرياضية في المدرسة
- السيد صدام محمد : طالب دكتوراه
- مصطفى جواد : ماجستير تربية رياضية

2-استمارة استبيان

3-الاختبارات والقياسات

4-الوسائل الإحصائية

3 - 4 تحديد متغيرات البحث :

قام الباحثان بتحديد متغيرات البحث بالشكل الآتي :

3 - 4 - 1 تحديد المهارات الأساسية :

قام الباحثان بتحديد المهارات الأساسية الخاصة بالبحث من "منهاج المرحلة المتوسطة لوزارة التربية (2012)"⁽¹⁾ .

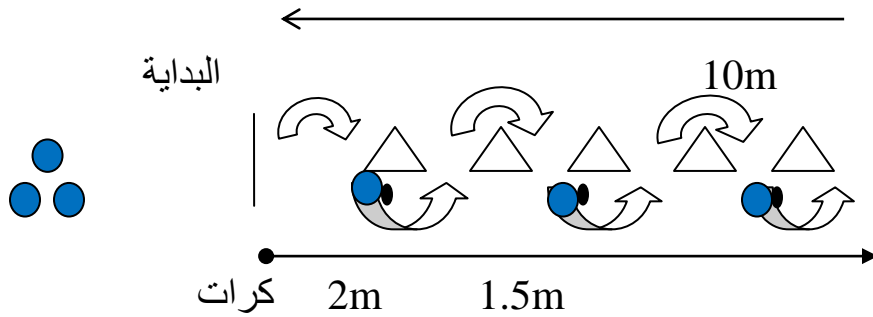
3 - 4 - 2 تحديد الاختبارات :

قام الباحثان باعتماد الاختبارات الخاصة بالمهارات قيد البحث الموجودة ضمن منهاج المرحلة المتوسطة لوزارة التربية (2012) .

أولاً : اختبار الدرجة

— اختبار الركض المتعرج بالكرة بين (5) شواخص⁽¹⁾

-هدف الاختبار : قياس القدرة على الدرجة بتغيير الاتجاه



- الأدوات المستخدمة :

خمسة شواخص

كرة قدم

ساعة توقيت.صافرة

⁽¹⁾ عبد الرزاق كاظم وآخرون ؛ دليل مدرس التربية الرياضية (المرحلة المتوسطة) : (العراق ، وزارة التربية ، المديرية العامة للمناهج ، 2012) ص113 .

⁽¹⁾ ثامر محسن وآخرون؛ التمارين التطويرية لكرة القدم: (عمان.دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.1999)ص160

طريقة الأداء : يقف اللاعب على خط البداية الذي يبعد مسافة (2م) من الشاخص الأول بعد سماع الصافرة يقوم بعملية درجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهابا وإيابا وتكون المسافة بين كل شاخص وآخر (1.5م) ثم العودة إلى خط الانطلاق.
طريقة التسجيل : يقوم المؤقت باحتساب الوقت من لحظة سماع الصافرة ليقوم بإيقافها عند آخر لحظة يرجع فيها اللاعب إلى خط البداية.
يعطى اللاعب محاولتين وتحتسب المحاولة الأفضل.

ثانياً : اختبار التهديد

- التهديد نحو مرمى مقسم إلى مربعات: (1)
- هدف الاختبار: قياس دقة التصويب نحو المرمى
- الأدوات المستعملة:

- شريط لتعيين منطقة التهديد .
- هدف كرة قدم قانوني.
- ملعب كرة قدم قانوني.
- كرات قدم عدد(5).

- طريقة الأداء:

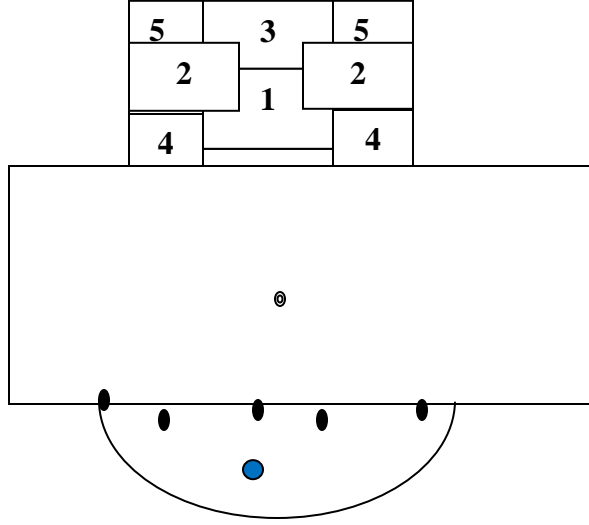
توضع (5) كرات على خط الجراء الذي يبعد 18 ياردة عن خط المرمى والمسافة بين كرة وأخرى (1) ياردة ,حيث يقوم اللاعب بالتهديد في المناطق المؤشرة بالاختبار وحسب أهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الكرة بعد الأخرى على أن يتم الاختبار من وضع الركض.

طريقة التسجيل:

تحتسب عدد الإصابات التي تدخل الأهداف المحددة من كلا الجانبين بحيث تحتسب درجات كل كرة من الكرات الخمسة كآتي:

(¹)مفتي إبراهيم حماد؛ الجديدي في الإعداد البدني والمهاري والخطي للاعب كرة القدم: (القاهرة: دار الفكر العربي، 1994)ص260

تحسب كل كرة بالنقاط المحددة للمنطقة المحسوبة مع مراعاة في حال مس الكرة للشريط
تحسب للمنطقة الأعلى حسب المناطق المرقمة , و صفر عند خروجها خارج حدود
المرمى.



- 5 درجات إلى المنطقة رقم 5
 - 4 درجات إلى المنطقة رقم 4
 - 3 درجات إلى المنطقة رقم 3
 - درجتان إلى المنطقة رقم 2
 - درجة واحدة إلى المنطقة رقم 1
 - صفر خارج حدود المرمى
- 3 - 5 إعداد التمرينات :**

أعتمد الباحثان في إعداد التمرينات على خبرته الشخصية والمصادر العلمية والرسائل
والأطاريح ذات العلاقة بموضوع البحث , وكذلك عن طريق مواقع الانترنت , وقد
راعى الباحثان عند وضع التمرينات الأسس الآتية :

1. مراعاة مبدأ التنوع في أداء التمرينات داخل الوحدة التعليمية لإثارة عنصر التشويق والمتعة.
2. استخدام الكرات والشواخص والأهداف للمساهمة في زيادة التحفيز نحو الأداء .
3. إتباع التدرج في زيادة صعوبة التمرينات .
4. مراعاة جانب السلامة والأمان عند أداء التمرينات .

3 - 6 الاختبارات القبليّة :

قام الباحثان بعد تهيئة كافة مستلزمات تطبيق التجربة وإجراء التكافؤ بتنفيذ الاختبارات القبليّة , وذلك في يوم الأحد 16 / 2 / 2014 م الساعة التاسعة صباحاً في ساحة المدرسة .

3 - 7 تطبيق التمرينات :

تم تطبيق التمرينات بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع الواحد ولمدة (8) أسابيع وفي أيام (الاثنين , الأربعاء) من كل أسبوع , وقد تم تقسيم الطلاب داخل الوحدة التعليمية إلى ثلاث مجموعات كل مجموعة (10) طلاب , وتمثل كل مجموعة (محطة) , وقد نفذت كل مجموعة داخل المحطة تمريناً مهارياً متداخلاً (مركباً) لمهاتري الدرجة والتهديف ولمدة (5) دقائق ومن ثم الانتقال إلى المحطة الثانية ليؤدي تمريناً مختلفاً عن الأول ومن ثم الانتقال إلى المحطة الثالثة والأخيرة , ليكون بذلك مجموع الوقت المستغرق في تنفيذ المحطات (15) دقيقة , ونفذت جميع المحطات في القسم الرئيس ضمن النشاط التطبيقي من الدرس.

3 - 8 الاختبارات البعديّة :

قام الباحثان بعد تهيئة كافة مستلزمات تطبيق التجربة بتنفيذ الاختبارات البعديّة وتحت نفس الظروف التي نفذت فيها الاختبارات القبليّة , وذلك في يوم الخميس 10 / 4 / 2014 م الساعة التاسعة صباحاً في ساحة المدرسة .

3 - 9 الوسائل الإحصائية :

لاستخراج النتائج استخدم الباحثان بعض القوانين الإحصائية الملائمة لعينة البحث والاختبارات المستخدمة وهي :

الوسط الحسابي

الانحراف المعياري

قانون (ت) للمجموعتين المستقلتين المتساويتين

قانون (ت) للمجموعات المتناظرة

الباب الرابع

4 — عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

بعد الحصول على البيانات الخاصة بمتغيرات البحث تم عرض النتائج في جداول وتحليلها ومناقشتها بهدف تحقيق أهداف البحث وفرضياته.

4 — 1 عرض نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمهارات قيد البحث للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها:

جدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية وقيمة (ت) المحتسبة والجدولية ودالاتهما الإحصائية

ت	الاختبارات	وحدة القياس	س- ف	مج ح 2 ف	(T) المحتسبة	(T) الجدولية	دلالة الفروق
1	الدرجة	ثا	2,9	50,6	8,05		معنوي
2	التهدف	درجة	3,7	52,3	10	1,70	معنوي

تحت مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (29)

من خلال عرض النتائج للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في مهارتي الدرجة والتهدف للمجموعة التجريبية نرى بأن قيمة (ت) الجدولية أصغر من قيمة (ت) المحسوبة مما يعني وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية .

ويعزو الباحثان الفروق التي ظهرت إلى تمرينات التداخل المهاري والتي نفذت بأسلوب المحطات , وذلك لأن التنوع في التمرينات والمهارات والربط بين المهارات

في التمرينات من شأنه أن يؤدي إلى تعلم تلك المهارات وتطورها , إذ يرى (ضياء 2003) " إن التنوع في التدريب وإدخال أكثر من مهارة في تمرين واحد يساهم في تطوير بعض الصفات المهارية "(1) .

كما أن تطبيق التمرينات بالشكل الصحيح بالتدرج من السهل إلى الصعب والتخطيط العلمي ساهم في تعلم المهارات، إذ يذكر (طه إسماعيل وآخرون 2009) " يتميز التدريب في كرة القدم بالتخطيط والتنظيم والاستمرار ، وعلى أسس علمية لما يضمن مدة التأثير الايجابي على مستوى اللاعب واستمراره كمقدمة في الجوانب المختلفة لكرة القدم كمبدأ التدرج في ارتفاع مستوى الحمل والتوقيت الصحيح لتكراره "(2) .

4 – 2 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها:

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية ودالاتهما الإحصائية

الاختبارات	القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت المحسوبة	قيمة ت* الجدولية	الدلالة الإحصائية
		س	ع±	س	ع±			
الدرجة	ث	16,70	1,35	15,30	1,73	3,5	1,70	معنوية
التهديف	درجة	16,30	2,8	20,60	0,9	8,6		معنوية

تحت مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (28)

(1) ضياء ناجي عبود، تأثير تداخل التمرينات المركبة في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم، (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد، 2003)، ص 52 .

(2) طه إسماعيل وآخرون؛ كرة القدم بين النظرية والتطبيق والإعداد البدني: (القاهرة، دار الفكر العربي، 2009)، ص 17.

ويعزو الباحثان التطور الذي حدث في مهارة الدرجة إلى الأداء الجيد والاندفاع في الأداء نتيجة حالة التشويق الموجودة ضمن التمرينات المستخدمة بأسلوب المحطات ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشارت إليه (مكارم حلمي وآخرون 2000) " إن استخدام التمرينات والألعاب في درس التربية الرياضية يؤدي إلى تنشيط الجهاز العصبي والبدني ، كما إنها تلعب دورا مؤثرا في تنمية الجوانب النفسية لتقبل أجزاء الدرس بسعادة وبهجة مما يولد دافعية وميل نحو ممارسة الرياضة"(1).

ويعزو الباحثان تطور مهارة التهديد إلى عدد التكرارات عند تطبيق تمرينات بأسلوب المحطات ، والتي منحت الطلاب الوقت المناسب للممارسة والتكرار، وهذا يتفق مع ما أشار إليه (شمت 2000) " إن من المفروض على المدرسين أو المدربين تشجيع المتعلمين على أداء أكبر عدد ممكن من محاولات التمرين قدر المستطاع"(2). ويتفق أيضا مع ما أشار إليه (أمين أنور وأسامة كامل 1983) على " إن التكرار يعد أساسا للتعلم وتحديد عدد مرات تكرار الأداء للحركة يعد أمرا مهما ، فهو يعتمد على فطنة المدرس وخبرته إلى حد بعيد في تحديد عدد التكرارات المثلى الملائمة لكل مرحلة سنية"(3).

الباب الخامس

5 – الاستنتاجات والتوصيات :

5 – 1 الاستنتاجات :

من خلال النتائج التي ظهرت توصل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية :

1. التكرار في أداء تمرينات ومن خلال أسلوب المحطات ساعد في عملية تعلم مهارتي الدرجة والتهديد بكرة القدم .

(1) مكارم حلمي وآخرون ؛ موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية ، ط1 : (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000)ص125 .
(2) Schmidt ، A. Richard ، Craig A.wrisher ؛ Motor Learning and performance : (Human Ken tics (2000)p.206.

(3) أمين أنور ، أسامة كامل ؛ التربية الحركية : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1983) ص151 .

2. أن أسلوب المحطات كان فعالاً في تعلم مهارتي الدرجة والتهديف بكرة القدم .
3. أن التمرينات والتي نفذت بأسلوب المحطات ساهمت في زيادة التشويق في أداء مهارتي الدرجة والتهديف مما ساعد في عملية التعلم .

5 – 2 التوصيات :

من خلال الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثان يوصيان بما يأتي :

1. اختيار التمرينات الملائمة للمرحلة العمرية للطلاب والتنوع فيها من اجل زيادة ميول الطلاب نحو الأداء .
2. استخدام تمرينات في تعلم مهارات أخرى بكرة القدم لأهميتها في تسريع التعلم.
3. اعتماد أسلوب المحطات في الوحدات التعليمية لدرس التربية الرياضية لمساهمته في زيادة التنظيم داخل الدرس مما يساعد على تحسين الأداء .

المصادر

- أمين أنور ، أسامة كامل ؛ التربية الحركية : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1983)
- امين انور الخولي وجمال الدين الشافعي ؛ مناهج التربية البدنية المعاصرة، ط1: (القاهرة ، دار الفكر العربي، 2000)
- ثامر محسن وآخرون؛ التمارين التطويرية لكرة القدم: (عمان. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع. 1999)
- حنفي محمود مختار؛ الأسس العلمية في تدريب كرة القدم: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1987)
- ذوقان عبيدات، (وآخرون)؛ البحث العلمي بمفهومه أدواته . أساليبه : (عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 1988)
- زهير قاسم الخشاب وآخرون؛ كرة القدم: (دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، 1988).
- ضياء ناجي عبود ، تأثير تداخل التمرينات المركبة في تطوير بعض المهارات الأساسية لكرة القدم، (رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد 2003).
- طلحة حسام الدين؛ الميكانيكية الحيوية: (القاهرة، دار الفكر العربي، 1993)
- طه إسماعيل وآخرون ؛ كرة القدم بين النظرية والتطبيق والإعداد البدني : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2009)
- عامر إبراهيم فنديليجي؛ البحث العلمي باستخدام مصادر المعلومات: (بغداد، مطابع دار الشؤون الثقافية العامة، 1993)

- عبد الرزاق كاظم وآخرون ؛ دليل مدرس التربية الرياضية (المرحلة المتوسطة) : (العراق , وزارة التربية , المديرية العامة للمناهج , 2012)
- فداء أكرم الخياط , حامد مصطفى بلباس ؛ تأثير أسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي في اكتساب بعض المهارات الأساسية لكرة اليد : مجلة علوم التربية الرياضية , العدد الثاني , المجلد الثالث , 2010 .
- مفتي إبراهيم ؛ الدفاع لبناء الهجوم في كرة القدم : (القاهرة ، دار الفكر العربي، 1994)
- مفتي إبراهيم حماد؛ الجديد في الإعداد البدني والمهاري والخططي للاعب كرة القدم : (القاهرة، دار الفكر العربي، 1994)
- مكارم حلمي وآخرون ؛ موسوعة التدريب الميداني للتربية الرياضية ، ط 1 : (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2000)
- وجيه محجوب؛ التعلم وجدولة التدريب الرياضي : (عمان، دار النشر، 2001)
- وسام شامل كامل؛ اثر الجهد البدني على بعض القدرات البدنية الخاصة والمتغيرات البايوكينماتيكية ومستوى أداء مهارة التهديف في خماسي كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2007.

Schmidt ،A. Richard ،Craig A.wrisher ; Motor Learning and performance : (Human Ken tics ،2000)

الملاحق

نموذج من التمرينات بأسلوب المحطات

المحطة	التفاصيل	التقويم
1	يقوم الطالب بدحرجة الكرة بشكل مستقيم برجل اليمين ولمسافة 10م إلى أن يصل بالقرب من شاخص ليقوم بالتهديف نحو هدف بأبعاد 2م للارتفاع و3م للعرض	التأكيد على إن الكرة تكون بقرب القدم أثناء الدحرجة
2	يقوم الطالب بدحرجة الكرة بشكل متعرج من بين 5 شواخص المسافة بين شاخص وآخر 2م برجل اليمين ولمسافة 10م إلى أن يجتاز الشاخص الأخير ليقوم بالتهديف نحو هدف بأبعاد 2م للارتفاع و3م للعرض	التأكيد على التهديف بالمكان المناسب نحو الهدف
3	يقوم الطالب بدحرجة الكرة بشكل متعرج من بين 5 شواخص المسافة بين شاخص وآخر 2م برجل اليمين ولمسافة 10م ذهاباً وإياباً إلى أن يجتاز الشاخص الأخير ليقوم بالتهديف نحو هدف بأبعاد 2م للارتفاع و3م للعرض	التأكيد على ميلان الجذع أثناء الدحرجة